

Violin I + II

A FUGAL OVERTURE

Gustav Holst

Moderato quasi Allegro

VI 1 VI 2

1 Va Thema

15

2

19

pizz.

spicc.

pp 3 spicc.

arco

8va

3 2 1 4 2 1

22

pizz.

mp

arco

2

3

div.

mf cresc.

ff 1

ff

33

4

sim.

sim.

Violin score for Gustav Holst's A Fugal Overture, showing parts for Violin I and Violin II. The score includes dynamic markings like 'Moderato quasi Allegro', 'Va Thema', 'p staccato', 'pizz.', 'spicc.', 'pp 3 spicc.', 'arco', '8va', 'div.', 'mf cresc.', 'ff', and 'sim.'. Handwritten markings include '1', '2', '3', '4', and various performance instructions such as bowing and fingerings.

38

43 8va *ff non legato, leggiuso* 2 3

44 8va *ff non legato, leggiuso* 2 3

47 *div.* *fff* *fff*

51 5 pizz. // 8 *pp* pizz. // *pp*

63 *mp* *mp*

68 6 *div.* *mf* *cresc.* *mf* *ff* *mf*

73 *Meno mosso* Solo arco 1 *ff* *p* *mf* Solo *ff* *p* *mf* *ff* *p* *mf*

80 **7** A tempo

1 Tutti pizz.

Tutti pizz. **2**

86 **pp** **4 1** **p** **cresc.** **3**

91 **Marco** **8va** **pp spiccato** **arco**

pizz. **p spiccato**

94 **unis.** **mp** **arco** **ff pesante**

pizz. **1** **3** **8va 4** **3** **1** **ff pesante**

99 **mf** **ff pesante**

103 **non div.** **V V** **V V** **V V** **V V** **V V** **V V**

ff non div. **V V** **V V** **V V** **V V** **V V** **V V**

107 **sim.** **ff ovv** **ff 2** **ff non legato, leggiero** **8va**

sim. **ff non legato, leggiero** **8va**

Violin I + II