

Violin I + II

A FUGAL OVERTURE

Gustav Holst

Moderato quasi Allegro

1 *Va Thema*

VI 1

VI 2

5

5

15

2 *p staccato*

p staccato

pizz.

19

8va

3

3

3

2

unis.

II 1

spicc.

pp 3

arco

8va

3

3

3

2

unis.

22

pizz.

mp

pp 4

arco

2

1 4 2 1

27

3

div.

mf cresc.

2

div.

mf cresc.

f

f

ff

33

4

sim.

sim.

38

43 *8va*

ff non legato, leggiero

4

8va

ff non legato, leggiero

47

div.

fff

fff

51

5

pizz.

pp

pizz.

pp

8

63

mp

mp

68

6

mf div.

mf

mf

cresc.

ff

mf

mf

ff

mf

73

Meno mosso

Solo

arco

ff

p

arco

Solo

mf

1

mf

p

mf

p

7 **A tempo** Tutti pizz. *pp* **1** Tutti pizz. *p*

86 *pp* **1** *pp* *mp*

91 **8** *arco* *8va* *pp* *spiccato* *arco* *p* *spiccato*

94 *un.* *mp* *pizz.* *mp* **1** *arco* *ff* *pesante* *arco*

99 *mf* *mf* *ff* *pesante*

103 **9** *non div.* *ff* *non div.*

107 *sim.* *sim.* *ff* *8va* *ff* *non legato, leggiero* *8va* *ff* *non legato, leggiero*

112 (8) *div.*

116 **10** *8va* *leggiwo* *div.*

120 *div.*

124 *non div.*

11 129 *fff sempre al fine* *sim.* 1 2 3 4 5

134 *fff sempre al fine* 6 7 8 9

138 10 11 12